

When I Get It

Musique : When I Get It - Craig Campbell
Chorégraphe : Arnaud Marraffa / (Avril 2013) <http://arnaud-marraffa.wifeo.com>
Niveau : Débutant
Description : Ligne, 2 murs, 32 temps, 1 tag (à la fin du 7^{ème} mur)
Démarrer la danse après 32 comptes



1-8 STEP FORWARD, CROSS, SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, SHUFFLE BACK

- 1-2 Poser le PD devant, croiser le PG derrière le PD
- 3&4 Pas chassé du PD devant (PD, PG, PD)
- 5-6 Poser le PG devant en basculant le PdC, revenir sur le PG
- 7&8 Pas chassé du PG derrière (PG, PD, PG)

9-16 ½ TURN STEP, ¼ TURN STEP, BEHIND SIDE CROSS, ROCK STEP, CROSS SHUFFLE

- 1-2 Faire un ½ tour vers la D en posant le PD devant, puis faire un ¼ de tour vers la D en posant le PG à G
- 3&4 Croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG
- 5-6 Poser le PG à G en basculant le PdC, revenir sur le PD
- 7&8 Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD

17-24 STEP RIGHT FORWARD, POINT LEFT, STEP LEFT FORWARD, POINT RIGHT, POINT RIGHT FORWARD, POINT RIGHT, ½ TURN, TOUCH LEFT

- 1-2 Poser le PD devant, pointer le PG à G
- 3-4 Poser le PG devant, pointer le PD à D
- 5-6 Pointer le PD devant, pointer le PD à D
- 7-8 Faire un ½ tour vers la D en ramenant le PD à côté du PG, touch le PG à côté du PD

25-32 ROCK STEP, COASTER STEP, STEP ½ TURN, STEP ¼ TURN

- 1-2 Poser le PG devant en basculant le PdC, revenir sur le PD
- 3&4 Poser le PG derrière, ramener le PD à côté du PG, poser le PG devant
- 5-6 Poser le PD devant, pivoter les 2 pieds pour faire un ½ tour vers la G
- 7-8 Poser le PD devant, pivoter les 2 pieds pour faire un ¼ de tour vers la G

TAG: 1-4 SWAY x4

- 1-2 Balancer les hanches à D, balancer les hanches à G
- 3-4 Balancer les hanches à D, balancer les hanches à G

Bonne dance !!!